

O Corpo no Trabalho

(F9M) 9'52"

Documentário. Relatos sobre a vida e as experiências de trabalhadores em diferentes ambientes de trabalho, onde o corpo está exposto a diversas situações, como riscos e prazeres. Nosso corpo é muitas vezes desvalorizado, porém, mais importante do que imaginamos.

direção ALICE HOINEFF | produção ANTONIO JANEQUINE | edição AMODINI PEDERNEIRAS e ANTONIO JANEQUINE | roteiro CATARINA CALÁBRIA e PEDRO FERREIRA | direção de fotografia LOURENÇO C. REBELLO | direção de arte NICOLAS TENIUS | continuidade PEDRO FERREIRA | figurino DANIEL CABALLERO | som BRENO PADILHA.



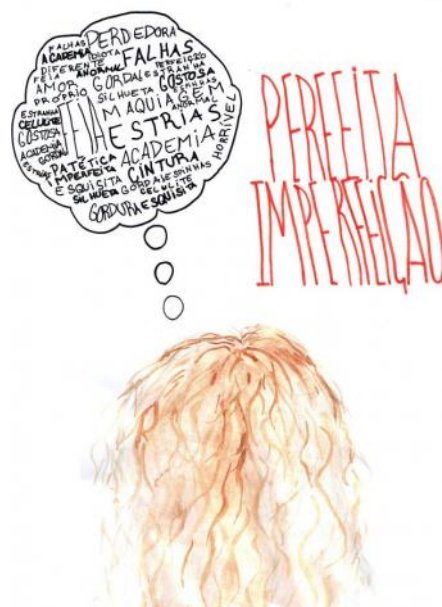
O Corpo no Trabalho

Perfeita Imperfeição

(F9T) 4'07"

Drama. Uma adolescente conta as dificuldades de ser aceita e os processos dolorosos por que passou na busca pela perfeição. Até que ponto padrões de beleza podem afetar a vida de alguém?

roteiro CLARICE DE SÁ | direção LUIZA GAMA | produção BRUNO KEMPER | direção de arte ALICE FLEXOR, CLARICE DE SÁ, BRUNO KEMPER, LUIZA GAMA e THIAGO BACELLAR | som THIAGO BACELLAR | direção de fotografia MATIAS SUSSEKIND e LUIZA GAMA | maquiagem e figurino LUIZA GAMA e CLARICE DE SÁ | continuidade MIGUEL AMORIM | edição BRUNO KEMPER e LUIZA GAMA | câmera LUIZA GAMA | com RAFAEL PROTASIO, JOÃO VICTOR TERRA, CLARICE DE SÁ, ALICE FLEXOR, THIAGO BACELLAR, MARIA CLARA SCHWERDTNER e DORA CALÁBRIA.



Perfeita Imperfeição

Paradigma

(F9M) 6'31"

Drama. Qual é o poder de um sonho? Rebeca pratica ações ofensivas diariamente contra seus colegas de classe. Será que um sonho poderá fazer ela repensar sua trajetória?

direção PEDRO FLAKSMAN | produção MAIA BURGOS e FRANCISCO BIAR | som RAFAEL BRAGA | direção de fotografia EDUARDO MONTEIRO | figurino LUCIANO MESQUITA | roteiro LOLA KRAUS | edição GABRIEL OBON e RAFAEL BRAGA | continuidade LOLA KRAUS | direção de arte LIZ MEL GOULART | trilha sonora FRANCISCO BIAR, MAIA BURGOS, LOLA KRAUS, GABRIEL OBON, RAFAEL BRAGA, MARIA CLARA HARDMAN, LIZ MEL GOULART, LUCIANO MESQUITA, EDUARDO MONTEIRO e PEDRO FLAKSMAN | com MARIA CLARA HARDMAN, MAIA BURGOS, MIA LIMA, PEDRO FLAKSMAN e ALICE HOINEFF.

PARADIGMA



Paradigma

Sistema:

Quem Está no Controle?

(F9T) 6'00"

Ação e suspense. Acompanhamos a história de Gesher em uma longa caminhada em busca da verdade que se esconde atrás de um sistema controlado.

roteiro MURILO DE LUCENA | direção JUAN PEREZ | produção MARIA CLARA SCHWERDTNER e FLORA BUZZATTI | direção de fotografia FLORA BUZZATTI | som RAFAEL MARTINS e HENRIQUE GOMES | direção de arte RAFAEL MARTINS e YASMIM MATOS | figurino e maquiagem YASMIM MATOS | continuidade MARIA CLARA SCHWERDTNER | edição HENRIQUE GOMES e MURILO DE LUCENA.



Sistema: Quem Está no Controle?

Velhas Lembranças

(F9T) 9'24"

Drama. Neide, uma senhora de idade, relembra seus dias da juventude. Enquanto ela se aproxima do inevitável, o passado permanece ao seu redor, numa história sobre marcas e emoções ao longo da vida.

roteiro ANTONIO BENTO BARBALHO | direção OLIVIA BALDRIDGE | direção de fotografia PEDRO PONTES | produção CAROLINA GALVÃO | som ANTONIO BENTO BARBALHO | direção de arte ANTONIO LINS | figurino e maquiagem CAROLINA GALVÃO e OLIVIA BALDRIDGE | continuidade PEDRO LIMA | edição PEDRO LIMA e PEDRO PONTES | com MARIA ELIZA TEIXEIRA, JULIANA JANOT, MARIANA GALVÃO, OLIVIA BALDRIDGE e MANOELA BARROS.



Velhas Lembranças

Polos

(F9T) 6'19"

Drama. Uma menina está dividida entre pontos de vista políticos diferentes. Seu poder de decisão em situações do dia a dia fica comprometido diante dos conflitos que ela enfrenta.

direção JULIA SAWYER | roteiro BERNARDO PIQUET | produção DORA CALÁBRIA e JULIA SAWYER | fotografia JOSÉ KUBRUSLY | direção de arte JANAÍNA CASACCIA | figurino DORA CALÁBRIA | continuidade ANTONIO NERY e JANAÍNA CASACCIA | trilha sonora BERNARDO PIQUET, JULIA SAWYER e JANAÍNA CASACCIA | edição JOSÉ KUBRUSLY, JANAÍNA CASACCIA e JULIA SAWYER | com OLIVIA BALDRIGE e voz de PEDRO LIMA.



Polos